

Mobilité & Résidences d'artistes

Qu'est ce qu'une résidence d'artiste ? Quel bénéfice pour l'artiste ? Comment candidater aux différentes propositions de résidence ? Comment choisir la résidence la plus adaptée à son parcours. Les organismes financeurs et les sites ressources. Quelles sont les attentes d'un lieu de résidence vis-à-vis de l'artiste ?

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les enjeux d'une résidence dans le parcours d'un artiste
- Saisir les bénéfices liés à la mobilité
- Identifier les différents types de résidence et les contrats s'y afférant
- Etre en capacité de choisir la résidence la plus adaptée à sa maturité professionnelle.
- Connaître les sites ressources et les lieux de résidence
- Apprendre à financer sa résidence artistique

Programme de la formation

- Histoire de la résidence d'artiste
- La mobilité en France et à l'international
- Types de résidences et modalités de participation
- le cadre administratif, juridique et fiscal
- Les fédérations de lieux de résidences et les plateformes d'appels à candidatures
- Exemples de financement de résidence

Méthode pédagogique & Évaluation

L'ensemble des offres de résidence en France et à l'étranger sera abordé dans cette formation collective. Ce module alterne contenu théorique et étude de cas. Chaque stagiaire recevra un registre des lieux et plateforme web de résidences en France et à l'international ainsi que les différents modèles de contrat. Un questionnaire à remplir en fin de session par le stagiaire permet d'évaluer les objectifs acquis.

Publics et prérequis

Artistes des arts plastiques et graphiques
Collectif d'artistes professionnels
Prérequis : aucun

Informations pratiques

Date : sur demande
Durée : 3 heures
Horaires : 9h - 12h (présence du/de la stagiaire)
Lieu : 5 rue Vian - 13006 Marseille
Effectif maximum : 6

Modalités : Action de formation en présentiel et/ou en distanciel

Tarifs et modalités de prise en charge

Coût de la formation : 120 €
Financement possible selon la situation du stagiaire,
nous contacter 2 mois avant la formation

Renseignements

et inscriptions

Administration : Sophie Prévost - production@2mares.org
Pour toute question ou demande de devis : formation@2mares.org

Formateur(s)

Ronald Reyes est codirecteur et fondateur de Dos Mares, il a développé depuis 2013 des partenariats privés et publics avec des structures de résidence en France et à l'étranger. Artiste et curateur, il accompagne les artistes dans le développement de leur activité. Il enseigne également au Paris College of Art.

Accessibilité des personnes en situation de handicap

Nous portons une attention particulière aux personnes en situation de handicap, merci de contacter notre référent handicap par téléphone au 06 11 77 01 39 ou par mail à laurent@2mares.org afin d'adapter en conséquence la formation ou de chercher une ré-orientation.